

# ***Cultuur in de Kerk Zuiderwoude***



**Jaarverslag en jaarrekening 2021**

**Catharina Stichting Zuiderwoude**

## Inhoudsopgave

1	Algemene informatie .....	3
	Bestuur .....	3
	Werkgroep .....	3
2	Jaarprogramma 2021 .....	4
	Inleiding .....	4
	Concerten en optredens in de kerk van Zuiderwoude .....	5
	Exposities .....	6
3	Jaarrekening 2021 Catharina Stichting Zuiderwoude .....	9
	Balans per 31 december 2021 en 31 december 2020.....	9
	Winst- en verliesrekening.....	9
	Toelichting op de jaarrekening .....	9



Hanneke van Gent Noorderlicht

# 1 Algemene informatie

## Visie

De Catharina Stichting Zuiderwoude streeft naar verbinding, ontspanning en gastvrijheid in de vorm van cultuur in het algemeen en podiumkunsten in het bijzonder. Zij initieert dit voor inwoners – jong tot oud - uit Waterland. Maar ook van buiten de Waterlandse grenzen is iedereen welkom.

## Missie

De Catharina Stichting Zuiderwoude doet dit door het organiseren van een aantal activiteiten per jaar in de vorm van concerten, lezingen, tentoonstellingen en excursies. Door een 'schappelijk' prijsbeleid wil het de concerten en andere activiteiten voor een grote doelgroep toegankelijk houden. Om dat alles mogelijk te maken worden ook fondsen, subsidiënten, donateurs en sponsors gevraagd bij te dragen in de kosten.

## Bestuur

Bestuur 2021:

Caecilia van Stigt, voorzitter  
Caecilia van Stigt, secretaris  
Pieter Swildens, penningmeester  
Charlotte Kremer, lid  
Jeanne Klein, lid

## Werkgroep

De werkgroep organiseert de activiteiten van de Stichting.

Leden van de werkgroep in 2021:

Caecilia van Stigt, voorzitter en fondsenwerving  
Abeel van Voorst Vader, secretaris  
Marieke van Dam, coördinator programma  
Pieter Swildens, 1e penningmeester  
Jeanne Klein, 2e penningmeester  
Adrie Honingh, coördinator tentoonstellingen  
Charlotte Kremer (predikant Zuiderwoude), lid  
Jan Paul Schutten, PR en communicatie tot september  
Anneke van der Horst, PR en communicatie vanaf september

Leden van de tentoonstellingscommissie in 2020:

Jehanne Vieijra  
Marianne Draijer

Jaarverslag en jaarrekening zijn goedgekeurd op .....2022 en vervolgens door de voorzitter Caecilia van Stigt (per 1 januari) ondertekend.

Datum:

Handtekening:

Caecilia van Stigt

## 2 Jaarprogramma 2021

### Inleiding

*De stichting heeft in het jaar 2021 veel minder dan gebruikelijk culturele en maatschappelijke activiteiten kunnen ontplooiën. We betreuren dat en hopen dat we in de loop van 2022 onze activiteiten vol energie opnieuw kunnen starten*

*In 2021 hebben we in de zomer, toen er minder coronabeperkingen waren, drie voorstellingen georganiseerd met in achtneming van de 1,5 meter afstand . Andere evenementen konden niet doorgaan, ook niet onze vaste ijkpunten in het jaar. In de zomer hebben we wel vier tentoonstellingen kunnen houden die goed bezocht zijn.*

Doordat Zuiderwoude heel centraal ligt in het veenweidegebied tussen Amsterdam, Purmerend en Edam-Volendam komen er veel mensen uit de omliggende plaatsen en zelfs van buiten de grenzen van de Waterlandse regio naar de activiteiten. Dit mede omdat het oude kerkje prachtig gelegen is en een bijzonder goede akoestiek heeft.

De activiteiten worden georganiseerd onder de noemer Cultuur in de kerk Zuiderwoude. Voor deze benaming is gekozen vanwege de meer logische en toegankelijke zoekterm in de media en opdat de activiteiten van de Stichting hopelijk nog beter vindbaar zijn. Ook het logo is hierop aangepast. In onze programmering streven we naar een gevarieerd programma dat een divers publiek in Waterland aanspreekt. Maar met enige regelmaat zien we ook bezoekers uit andere delen van het land.

De stichting zoekt voor haar concertprogrammering altijd naar een goede mix tussen traditionele muziek en moderne composities, en tussen stijlen en vormen. Ook streeft het ernaar jonge mensen een podium te geven. In de jaarlijkse programmering hebben we altijd onze vaste ijkpunten en thema's zoals het jaarlijkse concert voor kinderen, het nieuwjaarsconcert waar altijd Bach op 1 instrument wordt gespeeld en een middag met een speciale wintergast. Een ander vast evenement is de Catharinawandeling in de maand mei. Daarnaast is er ook altijd de zomeropenstelling van de kerk voor verschillende tentoonstellingen van lokale en regionale kunstenaars, welke grote aantrekkingskracht hebben voor de fietstoeristen die Zuiderwoude passeren. De concerten zijn meestal op zondagmiddag om 16.00 uur. Uitzondering hierop vormen de koffieconcerten die om 11.30 worden gegeven, in aansluiting op de kerkdienst. De toegangsprijs voor de middagconcerten is €10,- voor volwassenen; bij de koffieconcerten wordt een vrijwillige bijdrage gevraagd. Bij het kinderconcert en de wintergast is de toegang voor iedereen €5,-. Door dit prijsbeleid hopen we de concerten voor een grote doelgroep toegankelijk te houden. Omdat we de musici wel een eerlijk honorarium willen bieden, is het voor ons noodzakelijk ook aanvullende fondsen te werven. Er is dan ook dankbaar gebruikgemaakt van subsidies en donaties die ter beschikking zijn gesteld. In dit verband danken wij de gemeente Waterland, RABO-bank Waterland en de particuliere donateurs.

## Concerten en optredens in de kerk van Zuiderwoude



### **Franse chansons d'amour en de guerre op 30 juni, 20.00 uur.**

Het vaste duo zanger Florian Just en pianist Jan-Paul Grijpink, versterkt met Julie Moulin op fluit en Stefan Heber cello, brachten een sprankelend muziek recital rond Ravels Chansons Madécasse. Andere liederen van o.a. Massenet, Gounod en Dallapiccola werden in diverse vocaal- instrumentale combinaties gepresenteerd. Florian Just heeft een aantal internationale prijzen gewonnen en zingt in binnen- en vooral buitenland liederen vanaf de vroege renaissance tot moderne opera en muziek van Xenakis, Dit concert werd mogelijk gemaakt door het Fonds Podiumkunsten. Met 30 luisteraars was de kerk maximaal gevuld.



### **Paulien Cornelisse, cabaret voorstelling Aanstalten 9 en 10 juli, 20.00 uur**

Voorafgaand aan haar tournee in grote theaters presenteerde Paulien Cornelisse haar vijfde cabaretvoorstelling. Beide avonden waren snel uitverkocht. Het publiek werd uitgenodigd onzekerheid te accepteren; personen die wél veel zeker weten, waren ook hartelijk welkom.

## **Twee Zomertentoonstellingen**

**Zomeropenstelling Dagelijks 13.00 uur – 16.00 uur**

**Periode: 5 juli t/m 27 juli Paint a Future**



Schilderijen die dromen laten uitkomen van kansarme kinderen. Negentien van deze prachtige kunstwerken waarin kinderdromen als een collage verwerkt zijn, hingen al lang voor juli in de Kerk van Zuiderwoude te wachten op het mooie moment dat het publiek ze mocht komen bewonderen.

Op initiatief van een Nederlandse vrouw, Hetty van der Linde, werkten meer dan 100 kunstenaars uit 43 landen mee om kinderdromen te laten uitkomen van kansarme kinderen uit Brazilië, Tunesië, Moldavië, Bulgarije, Taiwan, Madagaskar, Bosnië, Kroatië, Marokko, Chili, Argentinië, Peru, Uganda, USA en Zuid-Afrika. De kunstenaars kiezen een tekening uit en verwerken die in hun schilderij. Met de opbrengst van het schilderij kan de droom verwezenlijkt worden.

Op [www.paintafuture.org](http://www.paintafuture.org) zijn de schilderijen en de verhalen van de kinderen te zien.

Door corona beperkingen is deze tentoonstelling van 2020 naar 2021 verschoven.

**Periode: 30 juli t/m 22 augustus Tarja Laine, schilderijen**

Tarja Laine, geboren in Finland in 1979, laat zich inspireren door de natuur. Kleuren, patronen, vormen en ritmes van de natuur vind je in haar werk. Ze schildert met een klassieke techniek, eerst een onderlaag en dan complementaire kleuren in de bovenlaag.



## **Twee Najaarstentoonstellingen**

**Periode: 4 t/m 19 september drie weekenden 13.00 tot 16.00 uur**

**Hanneke van Gent Schilderijen en fotoprints**



Loof in rood

In de loop van 40 jaar is deze veelzijdige kunstenares van figuratief steeds meer abstract expressionistisch gaan werken. Ze wil de verbeelding van de kijker aanspreken en ze werkt veelal vanuit haar onbewuste.

Periode: 25 september t/m 10 oktober drie weekenden 13.00 tot 16.00 uur

Anja Teunisse Schilderijen



Op de grens van figuratie en abstractie ontstaan schilderijen voortkomend uit verlangen naar ruimte, natuur, licht en donker. Deze kunstenaar woont deel van het jaar in de Pyreneeën. De vormen ontstaan vanuit waarnemingen in de natuur, met name de bergen



### 3 Jaarrekening 2021 Catharina Stichting Zuiderwoude

Balans per 31 december 2021 en per 31 december 2020

	31-12-21	31-12-20		31-12-21	31-12-20
Kas	€ 112	€ 112	Eigen vermogen	€ 6.396	€ 4.790
Bank	€ 6.284	€ 4.678			
<b>Totaal</b>	<b>€ 6.396</b>	<b>€ 4.790</b>	<b>Totaal</b>	<b>€ 6.396</b>	<b>€ 4.790</b>

#### Winst- en verliesrekening 2020

<u>Baten</u>		<u>Lasten</u>	
<u>Activiteiten (bijlage 1)</u>			
kaartverkoop		musici	
Concert 30/6/21	€ 155	Concert 30/6/21	
Concert 9/7/21	€ 460	Concert 9/7/21	€ 340
Concert 10/7/21	€ 477	Concert 10/7/21	€ 360
		Huur kerk	€ 360
Tentoonstellingen		Huur kerk	€ 180
donaties	€ 305		
		Algemene kosten (bijlage2)	€ 830
subsidies			
Gemeente Waterland	€ 1000		
RABO bank	€ 276		
Coöperatie Windenergie Waterland	€ 1000		
Kasverschil	€ 3		
<b>Totaal baten</b>	<b>€ 3676</b>	<b>Totaal lasten</b>	<b>€ 2070</b>

**Resultaat baten/lasten € 1606**

#### Toelichting op de jaarrekening

Het eigen vermogen per 31/12/21 bedraagt € 6.396,- en is met € 1.606 gestegen ten opzichte van het eigen vermogen van 31/12/20.