

Catharina Stichting Zuiderwoude



Jaarverslag en jaarrekening 2018

Inhoudsopgave

1	Algemene informatie	3
	Bestuur	3
	Werkgroep.....	3
2	Jaarprogramma 2018	4
	Inleiding	4
	Concerten en optredens in de kerk van Zuiderwoude	4
	Exposities	7
3	Jaarrekening 2018 Catharina Stichting Zuiderwoude	8
	Balans per 31 december 2018 en 31 december 2017.....	8
	Winst- en verliesrekening.....	8
	Toelichting op de jaarrekening	8
	Bijlage 1 Overzicht financiële resultaten van activiteiten 2018.....	9
	Bijlage 2 Algemene kosten.....	10

1 Algemene informatie

Visie

De Catharina Stichting streeft naar verbinding, ontspanning en gastvrijheid in de vorm van cultuur in het algemeen en podiumkunsten in het bijzonder. Zij initieert dit voor inwoners – jong tot oud - uit Waterland. Maar ook van buiten de Waterlandse grenzen is iedereen welkom.

Missie

De Catharina Stichting Zuiderwoude doet dit door het organiseren van een aantal activiteiten per jaar in de vorm van concerten, lezingen, tentoonstellingen en excursies. Door een 'schappelijk' prijsbeleid wil het de concerten en andere activiteiten voor een grote doelgroep toegankelijk houden. Om dat alles mogelijk te maken worden ook fondsen, subsidiënten, donateurs en sponsors gevraagd bij te dragen in de kosten.

Bestuur

Bestuur 2018:

Chris Klein, voorzitter
Caecilia van Stigt, secretaris bestuur
Pieter Swildens, penningmeester
Charlotte Kremer, lid
Jeanne Klein, lid

Werkgroep

De werkgroep organiseert de activiteiten van de Stichting.

Werkgroepleden in 2018:

Paulien Bom, voorzitter
Abeel van Voorst Vader secretaris werkgroep
Marieke van Dam, coördinator programma
Pieter Swildens, 1e penningmeester
Jeanne Klein, 2e penningmeester
Caecilia van Stigt, PR en fondsenwerving
Adrie Honingh, coördinator tentoonstellingen
Charlotte Kremer (predikant Zuiderwoude), lid

Jaarverslag en jaarrekening zijn goedgekeurd 2019 en vervolgens door de voorzitter Paulien Bom (per 1 januari) ondertekend.

Datum:

Handtekening:

Paulien Bom

2 Jaarprogramma 2018

Inleiding

De Catharina Stichting Zuiderwoude heeft ook in het jaar 2018 veel culturele en maatschappelijke activiteiten ontplooid. Doordat Zuiderwoude heel centraal ligt in het veenweidegebied tussen Amsterdam, Purmerend en Edam-Volendam komen er veel mensen uit de omliggende plaatsen en zelfs van buiten de grenzen van de Waterlandse regio naar de activiteiten. Dit mede omdat het oude kerkje prachtig gelegen is en een bijzonder goede akoestiek heeft.

In onze programmering streven we naar een gevarieerd programma dat een divers publiek in Waterland aanspreekt. Maar met enige regelmaat zie we ook bezoekers uit andere delen van het land. In de programmering hebben we onze vaste ijkpunten en thema's zoals het jaarlijkse concert voor kinderen, het nieuwjaarsconcert waar altijd Bach solo wordt gespeeld en een lezing. De concerten zijn deels op zondagmiddag en deels een koffieconcert om 11:30 in aansluiting op de kerkdienst. Bij de koffieconcerten wordt een vrijwillige bijdrage gevraagd en voor de andere concerten is de toegang €10,- voor volwassenen en €5,- voor kinderen. Door dit prijsbeleid hopen we de concerten voor een grote doelgroep toegankelijk te houden. Omdat we de musici wel een eerlijk honorarium willen bieden, is het voor ons noodzakelijk ook aanvullende fondsen te werven. Er is dan ook dankbaar gebruik gemaakt van subsidies en donaties die ter beschikking zijn gesteld. In dit verband danken wij Gemeente Waterland, RABObank Waterland, Coöperatie Windmolens Waterland en de verschillende particuliere donateurs.

De Catharina Stichting Zuiderwoude is er met haar concertprogrammering in geslaagd een goede mix te vinden tussen traditionele muziek en moderne composities, en tussen stijlen en vormen. Veel jonge mensen hebben een podium gekregen. De gehouden tentoonstellingen waren een groot succes.

Concerten en optredens in de kerk van Zuiderwoude



Nieuwjaarsconcert met Menno van Delft Maandag 1 januari, 16:00-17:00 uur

Traditiegetrouw organiseert de CatharinaStichting op 1 januari een nieuwjaarsconcert met muziek van Bach op één instrument. Dit jaar speelde Menno van Delft Bach op klavecimbel, orgel en klavichord. Menno van Delft treedt wereldwijd op als solist en continu speler en was vaak te horen op radio en televisie. Wij zijn trots dat we hem mochten verwelkomen in Zuiderwoude!

Kinderconcert met Twitching Eye Trio 4 februari 16.00-17.00.

De drie slagwerkers Achim, Marijn en Jasper namen het jonge publiek mee in klankkleuren die vanuit de hele wereld zijn overgewaaid. De lievelingsbezigheid van de drie slagwerkers stond centraal: het produceren van mooie klanken en het weven van ritmische tapijten: een feest voor oog en oor. Soms was het wild en opzweepend en lekker groovy, dan weer verstillend. Tijdens het concert werden kinderen uitgedaagd om mee te doen aan een korte body-percussieworkshop, maar ook om rustig te luisteren naar zachte tonen en subtiële momenten.



Koffieconcert in Zuiderwoude met singer-songwriter Jeroen Zijlstra Zondag 18 maart 2018, 11:30-12:30

Voor Gebed zonder band schreef Jeroen Zijlstra liederen die dicht bij hemzelf blijven. Zingend en zoekend, biddend en vloekend getuigt hij losjes van dingen die komen, vrienden die gingen en liedjes die in stilte ontstaan. Als improviserend musicus, met een verleden als Noordzeevisser, begeleidde hij zichzelf op piano en gitaar, immer in gezelschap van zijn vertrouwde jazztrompet.



Concert Noors koor Frisk Bris 3 juni, 16:00-17:00

Frisk Bris koor komt uit Selje aan de Noorse westkust en heeft zijn naam te danken aan de frisse bries die van over de Atlantische Oceaan altijd over Selje waait. Het koor bracht een aantal Noorse en Engelse werken ten gehore. Een van de koorleden is een oud-bewoner uit Zuiderwoude en verzorgde tijdens dit concert de inleiding in het Nederlands.

Koffieconcert met Delightful 3 zondag 30 september 2018. 11:00-12:30 - Van Old school naar Delightful |

Delightful 3 is de close harmony zanggroep van dit moment. Drie vlotte, talentvolle vrouwen met een verfrissende kijk op het close harmony zingen. Muziek van de Andrew Sisters, Puppini Sisters en nog veel meer close harmony muziek. De showelementen, de prachtige samenklanken, de intense kracht en de mooie, herkenbare teksten creëerden een moment om aan de drukke werkelijkheid te ontsnappen. Het publiek kreeg de kans om werkelijk de batterij weer op te laden met Marieke Koopman, Eva Schuurman en Ingrid van Houwelingen!





Middagconcert met Paola Ghidini (dans), Detmar Leertouwer ('cello) en Selim Doğru (piano) op 14 oktober, 16:00-17:00

De muziek-dansvoorstelling **Dialogue between a Dancer and a 'Cellist** reisde door heel Europa en was nu te zien in Zuiderwoude. De voorstelling was meer dan alleen de uitvoering van muziek van Bach tot Britten, aangevuld met dans van Leertouwer en Ghidini. Al bij aanvang schiep pianist-componist-technicus Doğru een landschap met geluid. Een ware belevenis!

Koffieconcert met accordeon ensemble

ASANEO op 18 november, 11:30-12:30

Accordeon ensemble ASANEO, bestaat uit Annelies Rietvelt, Anneke de Lange, Marian van Vloten, Netty Hoogendoorn en Piet Verzijde. Op het programma stonden o.a. werken van Piazzolla, Händel, Würthner, Fauré, Boll en Laurens van Rooyen. Met dit unieke repertoire zorgde ASANEO voor een grote diversiteit en spannende verschillen tussen de gepresenteerde muziekstijlen... en natuurlijk voor veel luisterplezier!



Exposities

Iedere jaar van april t/m september organiseert de **CatharinaStichting Zuiderwoude** zomertentoonstellingen van enkele kunstenaars op rij. Dit jaar zijn dat **Heimans, Vieijra, Buissink** en **Smitskamp**.

Frits Heimans

De abstracte en expressionistische schilderijen van beeldend kunstenaar Frits Heimans hebben altijd een relatie met (jazz)muziek, psychologie en de stedelijke omgeving die Nederland zo kenmerkt: industrieel, lineair en met veel water. Naast beeldend kunstenaar is Frits ook psycholoog en musicus (saxofoon).



Fototentoonstelling Toon Vieijra *PERSPECTIEF*

Toon Vieijra (1948) fotografeert al jong, studeert psychologie en is vanaf de jaren 60 actief als freelance/gitarist en componist. Als docent psychologie en later muziektechnologie geeft hij les op het Conservatorium van Amsterdam. Zijn interessegebieden komen bij elkaar als het conservatorium hem vraagt workshops en concerten te fotograferen. In 2016 presenteert hij met Paulien Bom het foto/tekstboek *Verlaten Huizen* over Zuiderwoude en exposeert met

foto's van dit project. De expositie *IN PERSPECTIEF* was zijn 1^e expositie met vrij fotowerk.

Frans Buissink (Alkmaar 1943) is al jong bezig met verf en kleur. Toen hij als tienjarig jochie een kijkje mocht nemen op het atelier van de Alkmaarse kunstschilder Koos Stikvoort, stond vast wat hij wilde: schilderen met olieverf. De kleurintensiteit van het materiaal overtrof alles. De laatste twintig jaar legt hij zich toe op land- en zeeschappen.



Ike Smitskamp groeide op tussen de tubes olieverf en maakt al vanaf haar zesde jaar twee- en driedimensionale objecten. Tot 2001 was ze echter actrice en docent aan de Acteursopleiding van de HKU. In 2000 pakte ze de beeldende kunst weer op. Smitskamp maakt schilderijen en cross-overs van verf, foto en tekening. Haar recente werk gaat over de suggestie van open ruimte; niet alleen als onderwerp, maar ook in de manier van schilderen.

3 Jaarrekening 2018 Catharina Stichting Zuiderwoude

Balans per 31 december 2018 en 31 december 2017

	31-12-18	31-12-17		31-12-18	31-12-17
Kas	€ 112	€ 112	Eigen vermogen	€ 5.114	€ 2.991
Bank	€ 6.752	€ 2.891	Donatie Rabo 2019	€ 1.000	
			Donatie Koor Melody t.b.v. kinderconcert 2019	€ 750	
			kortlopende schulden	€ 0	€ 92
Totaal	€ 6.864	€ 3.003	Totaal	€ 6.864	€ 3.003

Winst- en verliesrekening

<u>Baten</u>		<u>Lasten</u>	
Activiteiten (bijlage 1)	€ 179		
Catering	€ 7	algemene kosten (bijlage 2)	€ 706
Donaties vrienden	€ 735	kasverschil	<u>€ 12</u>
Donatie Maagdenhuis	€ 1.000		
Donatie RABObank 2018	<u>€ 1.000</u>		
totaal baten	€ 2921	totaal lasten	€ 718

Resultaat baten/lasten € 2.203

Toelichting op de jaarrekening

Ten opzichte van 31 december 2017 is het eigen vermogen van € 2991 gestegen naar €5114, als gevolg van donaties en subsidies. De activiteiten vertonen een batig saldo van € 179 en zijn mede dankzij gerichte subsidies en sponsoring kostendekkend geweest.

Bijlage 1 | Overzicht financiële resultaten van activiteiten 2018

Hieronder volgt een overzicht met de baten en lasten per activiteit en het resultaat.

Datum	Concert/evenement	Bezoekersaantal	Financiën:
1/1/2018 16.00 uur	Nieuwjaarsconcert: SOLO BACH op klavecimbel en orgel door Menno van Delft	105	Kaartverkoop: +950 Musicus: -530 huur kerk: -150 resultaat: +270
Zondag 4/2/2018 16:00	Kinderconcert: Achim Heine met Twitching Eye Trio Meedoe activiteiten tijdens het concert dus géén workshop vooraf	59	Kaartverkoop: +490 musicus: -812 huur kerk: -120 sponsoring tandarts: +500 resultaat: +58
Zondag 18/3/2018 10:00 in de dienst en 11:30	Koffieconcert: De band Zijlstra (Jeroen)	60	Collecte: +372 musicus -477 resultaat: -105
Zaterdag 19 mei	Catharinawandeling	54	Afdracht: 47 Resultaat:+47
Zondag 3/6/2018 16:00	Middagconcert: Frisk Bris (Noors koor)	60	Collecte: + 314 Musicus: -100 Kerkhuur: -120 Stemmen: -80 resultaat: +14
	Alle tentoonstellingen	Niet bijgehouden	Provisie: +141 Kerkhuur: -255 resultaat: -114
Zondag 30/9/2018 10:00 in de dienst en 11:30	Koffieconcert: Delightful 3	40	Collecte: +255 Musicus: -530 incl. btw Resultaat: -275
Zondag 14/10/2018 16:00	Middagconcert: Detmar Leertouwer met Dans	60	Kaartverkoop: + 500 Musicus: -848 incl. huur kerk: -120 Donatie CWW: +750 resultaat: +282
Zondag 18/11/2018 10:00 in de dienst en 11:30	Koffieconcert: Accordeon Ensemble Asaneo	30	Collecte 152 Musicus: 150 Resultaat: + 2

Bijlage 2 | Algemene kosten

Bankkosten	€ 199
Verzekeringen	€ 122
Relaties/afscheid	€ 207
Kantoorkosten	€ 80
Website	<u>€ 98 +</u>
Totaal	€ 706